

ATA DE REUNIÃO DE DIRETORIA COLEGIADA

REUNIÃO 582 / 2015		
☒ ORDINÁRIA ☐ EXTRAORDINÁRIA		
Data: 01/09/2015	Horário: 15h00 às 18h00	Local: Sala de Reuniões do Escritório da ANCINE/Rio de Janeiro
PRESENTES		
O Diretor-Presidente Manoel Rangel, a Diretora Rosana Alcântara e o Diretor Roberto Lima.		

I – Assuntos de caráter deliberativo.

1. Relatório da Diretora Rosana Alcântara. Processo 01580.000586/2014-03. Assunto: Proposta de alteração dos procedimentos de análise de prestação de contas de projetos executados por meio de recursos federais. **Proposição:** De acordo com o art. 11 da Resolução de Diretoria Colegiada – RDC 56, a Diretora Rosana Alcântara apresenta Relatório e minuta de Instrução Normativa na qualidade de Diretora-Relatora, conforme a Decisão de Diretoria Colegiada 147/2015 de 30/06/2015. **Decisão:** Após os debates a Diretoria Colegiada decidiu manter o assunto em pauta.

2. PA ACO 134/2015. Processo 01580.031745/2012-41. Assunto: Autorização da Diretoria Colegiada para atender à solicitação de apoio institucional para a Expocine 2015. **Proposição:** Autorização da Diretoria Colegiada para atender à solicitação de apoio institucional para a Expocine 2015, evento realizado em São Paulo, no Centro de Convenções Frei Caneca, no período de 17 a 19 de novembro de 2015. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou por unanimidade.

3. PA SEF 135/2015. Processo 01580.058051/2015-02. Assunto: Revisão de procedimentos relativos à prestação de contas de projetos incentivados. **Proposição:** Adoção de medidas para a melhoria dos procedimentos relativos ao processamento da análise de prestação de contas de projetos audiovisuais que utilizam recursos públicos, com base na revisão de competências e procedimentos. **Decisão:** Após os debates a Diretoria Colegiada decidiu manter o assunto em pauta.

4. PA SGI/GAD 136/2015. Processo 01580.002212/2015-03. Assunto: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de secretariado, copeiragem e recepcionista para o Escritório sede da ANCINE. **Proposição:** Autorização para contratação de pessoa jurídica especializada na prestação de serviços de secretariado, copeiragem e recepcionista para o Escritório sede da ANCINE, localizado em Brasília/DF, pelo período de 12 (doze) meses, prorrogável até o limite máximo de 60 (sessenta) meses, no valor global estimado de R\$ 246.880,56 (duzentos e quarenta e seis mil oitocentos e oitenta reais e cinquenta e seis centavos). **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou por unanimidade.

5. Análise de projetos audiovisuais nas modalidades especificadas.

A. Primeira liberação de recursos incentivados.

A1. Despacho 814/SFO/CGF/2015. Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.022153/2013-10. **Proponente:** Esquina Produções Artísticas Ltda. (ME). **Projeto:** Pendular. **CNPJ:** 14.798.449/0001-51. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada em caráter excepcional com base nos fatos narrados no Despacho 814/2015/SFO/CGF.

A2. Despacho 811/SFO/CGF/2015. Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.025649/2014-26. **Proponente:** Elixir Comunicação, Cultura e Entretenimento Ltda. (ME). **Projeto:** Por trás do céu. **CNPJ:** 51.264.273/0001-84. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a liberação de recursos com base nos fatos narrados no Despacho 811/2015/SFO/CGF.

A3. Despacho 836/2015/SFO/CGF. Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.022150/2013-86. **Proponente:** Coala Produções Audiovisuais Ltda. **Projeto:** Bob Cuspe – nós não gostamos de gente. **CNPJ:** 03.746.956/0001-25. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a liberação de recursos com base nos fatos narrados no Despacho 836/2015/SFO/CGF.

A4. Despacho 837/2015/SFO/CGF. Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.017002/2015-10. **Proponente:** Boutique Filmes e Produções Ltda. **Projeto:** A grande luta – segunda temporada. **CNPJ:** 16.729.130/0001-08. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a liberação de recursos com base nos fatos narrados no Despacho 837/2015/SFO/CGF.

B. Aprovação de Análise Complementar.

B1. Despacho 826/SFO/CAC/2015. Solicitação: Aprovação de Análise Complementar.

Processo: 01580.034207/2015-51. **Proponente:** Losbragas Produções Ltda. **Projeto:** Primeiro Bailarino/London Thiago Soares. **CNPJ:** 06.967.225/0001-06. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 826/2015-ANCINE/SFO.

B2. Despacho 833/SFO/CAC/2015. Solicitação: Aprovação de Análise Complementar. **Processo:** 01580.048347/2014-26. **Proponente:** Cigano Filmes Ltda. (ME). **Projeto:** São Paulo em hi-fi – nós que éramos tão felizes. **CNPJ:** 09.005.783/0001-70. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi indeferida com base no Despacho 833/2015-ANCINE/SFO.

B3. Despacho 841/SFO/CAC/2015. Solicitação: Aprovação de Análise Complementar. **Processo:** 01580.066257/2014-17. **Proponente:** Abaetê Filmes Ltda. **Projeto:** Surf no alemão. **CNPJ:** 10.701.739/0001-84. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com a glosa com base no Despacho 841/2015-ANCINE/SFO.

B4. Despacho 839/SFO/CAC/2015. Solicitação: Aprovação de Análise Complementar. **Processo:** 01580.042583/2013-58. **Proponente:** Gata Cine Produções Ltda. **Projeto:** O Matador. **CNPJ:** 03.863.923/0001-65. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 839/2015-ANCINE/SFO.

B5. Despacho 847/SFO/CAC/2015. Solicitação: Aprovação de Análise Complementar. **Processo:** 01580.026818/2015-26. **Proponente:** Fabrika Filmes Ltda. **Projeto:** Distrito cultural. **CNPJ:** 03.218.295/0001-65. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 847/2015-ANCINE/SFO.

B6. Despacho 852/SFO/CAC/2015. Solicitação: Aprovação de Análise Complementar. **Processo:** 01580.009670/2015-65. **Proponente:** GTEC Digital Ltda. **Projeto:** A Estilista. **CNPJ:** 03.699.216/0001-85. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 852/2015-ANCINE/SFO.

B7. Despacho 860/SFO/CAC/2015. Solicitação: Aprovação de Análise Complementar. **Processo:** 01580.015308/2015-23. **Proponente:** Porta dos Fundos Produtora e Distribuidora Audiovisual S.A. **Projeto:** Porta dos fundos – contrato vitalício. **CNPJ:** 17.227.558/0001-07. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 860/2015-ANCINE/SFO, devendo o proponente ser orientado a não executar despesas de comercialização com recursos de Funcines destinados à produção.

C. Aprovação com Análise Complementar.

C1. Despacho 805/2015/ANCINE/SFO. Solicitação: Aprovação com Análise Complementar. **Processo:** 01580.047896/2015-64. **Projeto:** Show do kibe (segunda temporada). **Proponente:** Contente Produções Ltda. **CNPJ:** 08.371.400/0001-15. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi indeferida, em função do item 6 do Despacho 805/2015-ANCINE/SFO e, ainda, pelo entendimento de que a cláusula 9.3 do Contrato de Coprodução representa um limitador ao poder dirigente da produtora brasileira independente.

C2. Despacho 835/2015/ANCINE/SFO. Solicitação: Aprovação com Análise Complementar. **Processo:** 01580.031109/2015-62. **Projeto:** Eu te dedico. **Proponente:** Filmes Mais Ltda. **CNPJ:** 03.435.290/0001-94. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 835/2015-ANCINE/SFO.

D. Aprovação e Análise Complementar de projeto.

D1. Despacho 851/2015/ANCINE/SFO. Solicitação: Aprovação e Análise Complementar. **Processo:** 01580.029392/2015-62. **Projeto:** Pornostein. **Proponente:** Bossa Nova Films Criações e Produções Ltda. **CNPJ:** 07.477.471/0001-34. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 851/2015-ANCINE/SFO.

E. Redimensionamento de valores orçamentários.

E1. Despacho 844/SFO/CAC/2015. Solicitação: Redimensionamento de valores orçamentários. **Processo:** 01580.014025/2013-01. **Proponente:** E.H. Filmes Ltda. **Projeto:** Berenice procura. **CNPJ:** 00.338.948/0001-51. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com glosa, conforme Despacho 844/2015-ANCINE/SFO.

F. Recurso contra o indeferimento de solicitação de prorrogação extraordinária e remanejamento interno de itens orçamentários.

F1. Despacho 635/SFO/CAC/2015. Solicitação: Recurso contra o indeferimento de solicitação de prorrogação extraordinária e remanejamento interno de itens orçamentários. **Processo:** 01400.009194/1998-00. **Proponente:** Cinearte Produções Cinematográficas Ltda. **Projeto:** O Cangaceiro – A série. **CNPJ:** 44.182.046/0001-44. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi indeferida com base no Despacho 635/2015-ANCINE/SFO.

G. Análise acerca das condições de obra brasileira independente.

G1. Despacho 529/2015/ANCINE/SFO. Solicitação: Análise acerca das condições de obra brasileira independente. **Processo:** 01580.054821/2010-25. **Projeto:** Resistir é preciso. **Proponente:** Intro Ltda. **CNPJ:** 04.344.932/0001-02. **Decisão:** A Diretoria Colegiada entende que a obra mantém as condições de brasileira independente.

G2. Despacho 483/2015/ANCINE/SFO. Solicitação: Análise acerca das condições de obra brasileira independente. **Processo:** 01580.009875/2012-05. **Projeto:** Os Advogados contra a ditadura. **Proponente:** Caliban Produções Cinematográficas Ltda. **CNPJ:** 27.651.181/0001-72. **Decisão:** A Diretoria Colegiada entende que a obra não mantém as condições de brasileira independente, devendo a SFO tomar as providências cabíveis para esse projeto.

H. Remanejamento de fontes FUNCINES.

H1. Despacho 830/SFO/CAC/2015. Solicitação: Remanejamento de fontes sem revisão orçamentária. **Processo:** 01580.026608/2014-57. **Proponente:** HB Filmes Ltda. (EPP). **Projeto:** Meu amigo hindu. **CNPJ:** 46.848.701/0001-86. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a solicitação para o projeto em referência, com base no Despacho 830/2015-ANCINE/SFO, devendo a proponente ser orientada a não executar despesas de comercialização com recursos de FUNCINES destinados à produção.

H2. Despacho 831/SFO/CAC/2015. Solicitação: Remanejamento de fontes com revisão orçamentária e inclusão de FUNCINES. **Processo:** 01580.017174/2013-13. **Proponente:** Tortuga Studios Produtora de Filmes Ltda. **Projeto:** Os under-undergrounds. **CNPJ:** 09.028.371/0001-56. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada, de acordo com os Despachos 831 e 870/2015-ANCINE/SFO/CAC.

I. Prestação de contas final.

I1. Despacho 389/2015/CPC/SFO. Solicitação: Prestação de contas final. **Processo:** 01580.007201/2004-59. **Proponente:** Gaia Produções Cinematográficas Ltda. **Projeto:** As Vidas de Maria (comercialização). **CNPJ:** 55.084.750/0001-80. **Decisão:** A Diretoria Colegiada com base no Despacho 389/2015/CPC/SFO/ANCINE, e por considerar se tratar de projeto de Comercialização, aprovou com ressalvas a prestação de contas final, nos seguintes termos: a) Advertir quanto à necessidade de seguir os diplomas legais na execução do projeto, no que diz respeito ao cumprimento de prazos legais na entrega da documentação de prestação de contas; b) Advertir quanto à necessidade de seguir os diplomas legais na execução do projeto, no que diz respeito à obrigatoriedade de aplicação dos recursos disponibilizados em fundos de investimentos lastreados em títulos da dívida pública; c) Utilizar o princípio da retroatividade benéfica e, portanto, o art. 29 em conjunto com o inciso III do art. 8º da IN 85/2009, devendo a proponente ser advertida quanto à necessidade de seguir os diplomas legais na execução do projeto, no que diz respeito à obrigatoriedade de correta aplicação da logomarca; d) Utilizar o princípio da retroatividade benéfica e, portanto, o art. 6º da IN 85/2009, pela não aplicação da logomarca obrigatória na camiseta, uma vez que este material não apresenta qualquer logomarca.

6. Análise de Relatórios de Proposição de Investimentos CI/FSA.

A. Decisão de investimento CI/FSA – PRODECINE 02/2013.

A1. Relatório de proposição de investimento CI/FSA 11/2015. Solicitação: Aprovação de investimento. **Processo:** 01580.028724/2015-91. **Projeto:** Sol. **Proponente:** SM Distribuidora de Filmes Ltda. **CNPJ:** 08.257.054/0001-49. **Representante legal:** Profilmes Participações Ltda. **UFF Produtora:** SP. **Produtora:** Dramática Filmes Ltda. **Distribuidora:** SM Distribuidora de Filmes Ltda. **Valor Solicitado:** R\$ 2.000.000,00. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou o investimento do Fundo Setorial do Audiovisual – FSA no processo em referência, nos parâmetros do Relatório de Proposição de Investimento CI/FSA 11/2015.

B. Alteração de investimento CI/FSA – PRODECINE 04/2013.

B1. Relatório de alteração de projeto CI/FSA 58/2015. Solicitação: Alteração do investimento do FSA. **Processo:** 01580.010636/2015-33. **Projeto:** Zoom. **Proponente:** O2 Cinema Ltda. **CNPJ:** 02.525.725/0001-29. **Representantes Legais:** Paulo de Tarso de Carvalho Morelli, Fernando Ferreira Meirelles, Andrea Barata Ribeiro e Isabel Gomes de Souza Berlinck. **UFF Produtora:** SP. **Produtora:** O2 Cinema Ltda. **Distribuidora:** SM Distribuidora de Filmes Ltda. **Alteração:** Investimento de R\$ 547.002,00 para R\$ 517.002,50. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou o investimento do Fundo Setorial do Audiovisual – FSA no processo em referência, nos parâmetros do Relatório de Proposição de Investimento CI/FSA 58/2015.

De acordo com o item 3.2.8 da Resolução de Diretoria Colegiada 05, tendo em vista a urgência e

relevância dos assuntos, na abertura da Reunião o Diretor-Presidente Manoel Rangel apresentou as matérias constantes das Propostas de Extrapauta para deliberação da Diretoria Colegiada. Foram acatados as Propostas de Ações 135 SEF e 136 SGI/GAD, e os projetos da área da Superintendência de Fomento dos itens A3, A4, B6, B7, C2, D1, G1, G2, H1 e H2. Além dos Diretores estiveram presentes a esta Reunião o Secretário Executivo Maurício Hirata, o Chefe de Gabinete Edney Sanchez e o Assessor de Gabinete Thiago Franco Batista de Oliveira. Para participar das discussões dos assuntos da área de Fomento, estiveram presentes, o Superintendente de Fomento Felipe Vogas, a Assessora da Superintendência, Renata del Giudice, o Superintendente de Desenvolvimento Econômico Vinícius Clay, o Assessor da Superintendência Gustavo Rolla. A convite da Diretoria Colegiada, compareceram à Reunião o Secretário de Políticas de Financiamento Paulo Alcoforado, a Assessora e o Coordenador da Superintendência de Fomento, Renata del Giudice e Maurício Bortoloti, a Assessora de Diretoria Clara Iglesias, para esclarecimentos do item 1 da Ata. Encerrados os trabalhos da 582ª Reunião de Diretoria Colegiada, eu, Cícero Silva Júnior, Secretário da Diretoria Colegiada, lavrei esta Ata que segue assinada por mim e pelos Diretores presentes.

Roberto Lima
DIRETOR

Rosana Alcântara
DIRETORA

Manoel Rangel
DIRETOR-PRESIDENTE

Cícero Silva Júnior
SECRETÁRIO